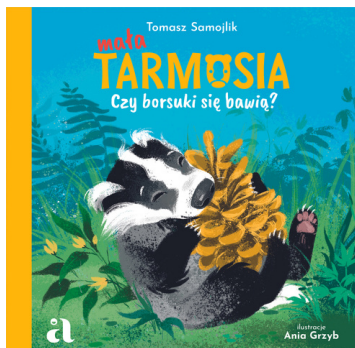


Scenariusz zajęć wokół serii książek *Mała Tarmosia* Tomasza Samojlika i Ani Grzyb



“Mała Tarmosia. Czy borsuki się bawią”
“Mała Tarmosia. Co w norze piszczy?”
Tomasz Samojlik, il. Ania Grzyb.
Wyd. Agora dla dzieci

CELE

Po spotkaniu dzieci potrafią:

- wymienić zwierzaki występujące w przygodach Tarmosia;
- rozpoznać podstawowe zwierzęta występujące w polskich lasach po fragmencie wizerunku oraz po odgłosach;
- rozpoznać po dotyku charakterystyczne dla lasu rekwizyty (szyszki, liście, kamienie, kora, gałęzie, itp.);
- wyobrazić sobie miejsce pasujące do puszczonej dźwięków natury i opisać to miejsce wielozmysłowo.

METODY

- elementy dramy;
- działalność artystyczna dzieci;
- gra edukacyjna;
- praca z książką;
- elementy relaksacji.

FORMY

- zbiorowa;
- indywidualna;
- grupowa.

Czas trwania: ok. 60 minut
Grupa wiekowa: 4-6 lat

LISTA MATERIAŁÓW

- duża szyszka/pacynka borsuka/maskotka borsuka;
- książki “Mała Tarmosia. Czy borsuki się bawią?”, “Mała Tarmosia. Co w norze piszczy?”;
- szyszki (po 1 dla każdego dziecka);
- przygotowane slajdy ze zdjęciami różnych leśnych zwierząt;
- materiały do ścieżki sensorycznej (poszewki na poduszki oraz wsad: liście, szyszki, kamyki, korę, gałązki, itp.)
- patyczki do szaszłyków/lodów;
- wycięte z grubej tektury borsuki;
- czarny i biały filc lub krepina;
- flamastry;
- kleje;
- nożyczki;
- taśma klejąca (zwykła i ewentualnie dwustronna);
- szary papier;
- nagrania dźwięków lasu i zwierząt.

PRZEBIEG SPOTKANIA

1. ROZGRZEWKA I POZNANIE SIĘ UCZESTNIKÓW (10 min)

Osoba prowadząca podaje każdemu po kolei dużą szyszkę (lub maskotkę/pacynkę borsuka). Dziecko, które ma szyszkę mówi jak ma na imię oraz jakie zwierzę jest mu bliskie. Reszta grupy na chwilę naśladuje to zwierzę.

2. JAKIE TO ZWIERZĘ (5 min)

Slajdowisko z leśnymi zwierzakami. Odgadujemy zwierzęta po fragmencie (jeden slajd zawiera fragment zdjęcia zwierzaka, następny - odpowiedź w postaci pełnego wizerunku zwierzęcia).

3. PRACA Z TEKSTEM (15 min)

Czytamy na głos książkę „Mała Tarmosia Czy borsuki się bawią”. Po przeczytaniu czas na borsuczą zabawę/rozgrzewkę z szyszkami. Każdy dostaje szyszkę, po czym:

- próbujemy utrzymać ją na głowie tak aby nie spadła,
- podnieść szyszkę stopami,
- przejść kawałeczek w parach z szyszką między czołami,
- wrzucić szyszkę stopami do miski. Itp.

4. LEŚNA ŚCIEŻKA SENSORYCZNA (10 min)

Przygotowujemy ścieżkę sensoryczną. W poszewkach poduszek ukrywamy różne leśne przedmioty (osobno: liście, szyszki, kamyki, korę, gałązki). Układamy losowo napełnione poszewki jedna obok drugiej. Dzieci przechodzą na bosaka po poszewkach. Następnie zgadujemy z dziećmi, co może się znajdować w poszczególnej poszewce. Sprawdzamy: wysypujemy zawartość poszewek na podłogę i zachęcamy dzieci do przejścia przez tor jeszcze raz, by świadomie doświadczyć różnych rodzajów bodźców sensorycznych.

5. TWORZENIE WŁASNYCH BORSUCZYCH PACYNEK (15 min)

Tworzymy własne pacynki borsuków. Każde dziecko dostaje wyciętą postać borsuka i ozdabia go czarnym i białym filcem/krepiną. Następnie przyklepamy pacynki do patyczków. Dzieci, które szybciej skończą pracę mogą zacząć rysować las na szarym papierze przyklepionym do ściany. Na koniec tego etapu możemy zachęcić dzieci do umieszczenia borsuków w puszczy, doklejając pacynki za pomocą taśmy dwustronnej do leśnego rysunku.

6. RELAKS NA ZAKOŃCZENIE (5 min)

Kładziemy się razem z dziećmi wygodnie na podłodze, zamykamy oczy i wsłuchujemy się w odgłosy lasu i różnych zwierząt. Próbujemy myślami przenieść się tam, skąd pochodzą dźwięki. Na zakończenie otwieramy oczy i chwilę rozmawiamy o tym, gdzie byliśmy, jak tam było, i jakie zwierzęta się pojawiły.

Dziękujemy w imieniu Małej Tarmosii i jej przyjaciół za wspólną podróż do lasu.